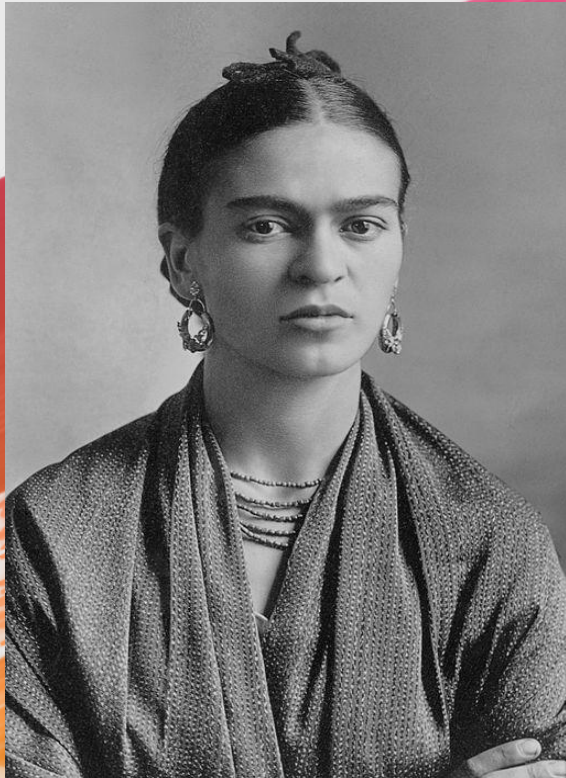


The image features a vibrant red background composed of several horizontal, overlapping brushstrokes. The strokes have a textured, painterly quality with visible bristles and varying shades of red. A thin, white rectangular border is superimposed over the center of the composition, framing the text.

FRIDA KAHLO



FRIDA KAHLO

Nació el 6 de julio 1907

Murió 13 de julio 1945

Nació y murió a Coyoacán, Mexico

Fue una pintora y artista mexicana

Época cultural: surrealismo y realismo mágico

Tema de sus obras: sufrimiento y su vida

¿DÓNDE NACIÓ SU PASIÓN POR EL ARTE?

En el 1925 sufrió un grande accidente.

A pesar del accidente, tuvo que pasar muchos meses en la cama

Aquí, gracias a los aparatos, comenzó a pintar.

FRIDA "HEROÍNA DEL FEMINISMO"





Expresó la identidad femenina desde su
óptica

Rechusò la visión tradicional masculino

Se mostró dura, excesiva, violenta y activa

“Autorretrato con collar de espinas”

Fue realizada en 1940

"Autorretrato con collar de espinas" refleja su sufrimiento luego de su divorcio con Rivera en 1939.



**“PINTO AUTORRETRATOS
PORQUE ESTOY MUCHO
TIEMPO SOLA. ME PINTO A MÍ
MISMA PORQUE SOY A QUIEN
MEJOR CONOZCO.”**

**SINEAD
HARRISON 4D**

A large, horizontal, dark red brushstroke with a white rectangular frame centered over it. The brushstroke has a textured, painterly appearance with visible bristles and some white highlights. The white frame is a simple, thin border.

**GRACIAS POR SU
ATENCIÓN!**