

**(ALLEGATO 1)****Elenco dei progetti dell'anno scolastico 2020/21 rivolti all'ampliamento dell'offerta formativa PTOF del Liceo "Giosuè Carducci"**

REFERENTE	PROGETTO	N. ORE PREVISTE	Breve descrizione	Barrare per candidatura
Battiston	Impariamo a scontrarci	56 ore	Gli alunni all'interno della scuola sperimentano le proprie relazioni non prive di scontri, la gestione creativa del conflitto permette di cogliere l'opportunità intrinseca nel conflitto per migliorare rendendole più sane le relazioni interpersonali.	
Todaro	Storytelling	30 ore	<ul style="list-style-type: none"><li>• Avviare gli alunni alla scoperta dei principi che guidano la composizione del mezzo narrativo in prosa;</li><li>• Sviluppare negli alunni una consapevolezza dei meccanismi che guidano lo storytelling in ambito narrativo allo scopo di stimolare e sostenere la loro motivazione all'apprendimento della lingua e della letteratura inglese.</li><li>• Facilitare la comprensione degli aspetti tecnici del prodotto narrativo al fine di sviluppare una coscienza critica ed estetica.</li></ul>	
Mazzaroppi	Softball	90 ore		
Saiani	Musicoterapia	36 ore	interventi di esperti in terapia musicale a favore di alunni diversamente abili	
Saiani	Circomotricità	30 ore	interventi di esperti in circomotricità a favore di alunni diversamente abili	
Butelli	Cittadinanza globale e sviluppo sostenibile	18 ore	Educare alla responsabilità; Educare alla globalità; Educare alla sostenibilità anche	

			nelle scelte quotidiane; Riflettere sulle conseguenze delle nostre scelte "sociali"	
Butelli	La musica che gira intorno	2 ore	<p>PROPOSTE PER UN CURRICOLO (MINIMO) DI STORIA DELLA MUSICA</p> <p>Classi prime:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· La musica dei Greci;</li> <li>· La musica del mondo</li> </ul> <p>Classi seconde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Il Medioevo: musica sacra e musica profana;</li> <li>· La musica elettronica</li> </ul> <p>Classi terze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Le donne in musica tra Rinascimento e Barocco;</li> <li>· La nascita del melodramma;</li> </ul> <p>Classi quarte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Mozart;</li> <li>· Musica e luoghi della musica a Bolzano nel XVIII secolo;</li> </ul> <p>Classi quinte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Il linguaggio della musica contemporanea</li> <li>· Musica e mito (rivolto particolarmente agli allievi del liceo classico).</li> </ul> <p>Ciascun modulo è composto di due temi/lezioni da affidare ai docenti del conservatorio; si devono prevedere due ore per intervento (totale 4 ore per ogni anno scolastico), ma è possibile concordare interventi più ampi. Per i due moduli previsti per le quinte, forse, i tempi previsti sono un po' stretti.</p>	

Giangrossi	Orientamento	30 ore	<p>In linea con le indicazioni normative statali e provinciali la scuola provvede ad aiutare l'alunno a valutare la corrispondenza tra le aspettative e le motivazioni che hanno supportato la scelta di indirizzo e le reali risultanze, sia a livello formativo che di profitto. Il progetto è dunque finalizzato a prevenire la dispersione, a promuovere il successo formativo e il benessere scolastico attraverso azioni continue di orientamento. Il progetto mira anche a fornire un supporto agli studenti delle classi quinte per l'orientamento in uscita.</p>	
Monaco	Educazione cooperazione 3 <sup>e</sup> classi	60 ore	<p>lo scopo è di avvicinare e far sperimentare ai giovani il sistema valoriale cooperativistico e trasferire conoscenze utili all'orientamento nel mondo del lavoro. Il percorso in oggetto mira ad accompagnare gli studenti delle classi terza e quarta con momenti formativi specifici in preparazione all'esperienza di stage in azienda: - per gli studenti del terzo anno è stato pensato un percorso che li porterà a sviluppare consapevolezza dei ruoli che l'individuo ricopre all'interno di un organizzazione, identificando le 3 dimensioni sincrone che una persona "interpreta": io – individuo (il proprio vissuto, i bisogni e l'identità); io – gruppo (quale mezzo di influenzamento di sé e degli altri, il legame psico-</p>	

			<p>affettivo tra i componenti, il senso di appartenenza) ; io – istituzione (il contesto, le regole, la rappresentanza). Su questi livelli si giocheranno anche i valori e i principi della cooperazione che verranno trattati e sperimentati in classe. In particolare, gli studenti avranno la possibilità di conoscere il modello d'impresa cooperativa come alternativa alle tradizionali forme d'impresa, anche in relazione alla creazione di maggior valore in risposta al tema della Responsabilità Sociale. I contenuti sono organizzati in due macro aree aggregate per inerenza: 1. nozioni teoriche di base in relazione all'orientamento di studio finalizzate all'esercizio di un'attività imprenditoriale in forma e/o secondo metodologie cooperative; 2. i principi, la forma societaria, la governance, le prassi agite e l'imprenditoria cooperativa finalizzati alla costituzione dell'Associazione Cooperativa Scolastica.</p>	
Monaco	Educazione cooperazione 4 <sup>a</sup> classi	49 ore	Come sopra	
Proserpio	Srebrenica	10 ore	<p>Analizzare e comprendere le dinamiche della dissoluzione violenta della exJugoslavia fino al genocidio di Srebrenica – il primo sul suolo europeo dopo la fine della seconda guerra mondiale – di cui nel 2020 ricorrono i 25 anni. Collocare la storia dei Balcani (occidentali) nella storia europea e</p>	

			ragionare su collegamenti e riflessi internazionali. Conoscere e comprendere l'attualità del post-conflitto in exJugoslavia e una best-practice: Adopt Srebrenica, un laboratorio di speranza.	
Mareso	Formazione referenti adozioni e affido	10 ore	Formazione referenti per l'adozione e insegnanti del consiglio di classe al fine di sostenere al meglio gli studenti in affido familiare o adottati nel loro percorso scolastico	
Todaro	Seminario di storia del gospel, jazz e blues	10 ore	Seminario di storia del Gospel, Jazz e Blues	
Toniolo	Corso di archeologia	6 ore	Corso di archeologia a scuola	
Toniolo	Corso di neo greco	6 ore	Corso di neo-greco a scuola	
Mazzaroppi	Avviamento al nuoto	40 ore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire o/e perfezionare la tecnica dei diversi stili di nuoto (stile, dorso, rana, delfino )</li> <li>• Migliorare la propria acquaticità generale</li> <li>• Acquisire nozioni base del salvataggio</li> </ul>	
Monaco	Jeu pour la caméra	48 ore	<p>Obiettivi teorici: imparare a conoscere e a utilizzare i diversi piani di ripresa; imparare a distinguere i diversi tipi di recitazione; imparare a distinguere i generi (commedia o drammatico).</p> <p>Obiettivi pratici: elaborazione di un progetto di gruppo; scrittura di monologhi; re-citazione; registrazione video; presentazione in pubblico e trasmissione.triennio linguistico</p>	
Sarri	Giorno della memoria	2 ore	Obiettivi teorici: imparare a conoscere e a utilizzare i diversi piani di ripresa; imparare a distinguere i diversi tipi di	

			recitazione; imparare a distinguere i generi (commedia o drammatico). Obiettivi pratici: elaborazione di un progetto di gruppo; scrittura di monologhi; re-citazione; registrazione video; presentazione in pubblico e trasmissione.triennio linguistico	
Giangrossi	Paura e responsabilità individuale	4 ore		
Battiston	Educazione affettività e sessualità	16 ore	1) L'identità sessuale, l'identità di genere, l'identità di ruolo, l'orientamento sessuale. 2) L'influenza della cultura e della società nella definizione dei ruoli sessuali (ruoli e modelli sottoculturali, valori etici e morali, stereotipi e pregiudizi nell'ambito della sessualità e dell'affettività). 3) La fisiologia dell'apparato sessuale, la pubertà, lo sviluppo sessuale (il corpo che cambia). 4) Gli affetti, le emozioni, i sentimenti, l'amicizia, l'innamoramento, l'amore. 5) La relazione con il mondo esterno: le modalità di comunicazione con gli altri (il gruppo dei pari, il rapporto genitori-figli, relazione di coppia in adolescenza). 6) La fecondazione, la gravidanza, il parto (ostetrica). 7) Le nuove forme di comunicazione e i modelli mediatici. A completamento del progetto seguirà l'intervento gratuito di 1 ora per classe di una ostetrica del Mesocops	
Battiston	Tutto sotto controllo? Laboratori su sostanze e rischi	16 ore	La prevenzione delle dipendenze si occupa di diversi tipi di dipendenza sia	

			legati alle sostanze sia comportamentali. Essa opera con l'obiettivo di impedire l'uso problematico di sostanze che causano stati alterati di coscienza e l'insorgere di comportamenti dipendenti o simili, anche non causati dall'uso di sostanze. La prevenzione punta a sviluppare strategie e modelli capaci di stimolare le risorse delle persone e del loro ambiente sociale ed istituzionale, così da favorire i fattori di sostegno e minimizzare i rischi. La prevenzione delle dipendenze si basa quindi su due principi fondamentali: la promozione della salute e la lotta all'insorgenza della dipendenza.	
Demi	Libertà è partecipazione?	13 ore		
Battiston	Prevenzione della violenza nelle relazioni intime	16 ore	Durante l'incontro si incoraggiano i giovani ad esplorare le aspettative di genere riposte su di loro dalle loro famiglie, dalla società e dai media. I giovani imparano a valutare criticamente l'impatto dei ruoli rigidi di genere sulle loro identità e sulle loro relazioni a fare i collegamenti tra i ruoli di genere, la disuguaglianza e la violenza. Viene esplorata la violenza di genere nelle relazioni intime. Imparare quello che è un rapporto violento è una rivelazione per i giovani, molti dei quali hanno una percezione "romantica" di violenza e non riescono a riconoscerne le diverse forme, soprattutto quella psicologica.	
Battiston	Miti dell'alimentazione e diete miracolose	21 ore	Nel laboratorio verranno messe in	

			discussione le diete drastiche e gli integratori proteici. Verranno inoltre illustrate le conseguenze per la salute di una dieta poco equilibrata	
Battiston	Primo soccorso	18 ore	Gli alunni apprendono le manovre di Primo soccorso e del BLS.	
Nuvoli	Cultura y economia	20 ore	Data l'importanza che lo Spagnolo sta acquisendo (anche per via dell'inserimento della disciplina nell'Esame di Stato) e visto l'interesse trasversale dimostrato dagli alunni per quanto occorre nel vicino Paese (vedi la Questione Catalana) si ritiene opportuno intraprendere con un esperto laureato in scienze sociali madrelingua un percorso illustrativo di quanto detto fino ad ora.	
Monaco	Scambio con Agen	25 ore	Durante lo scambio con il liceo francese gli studenti frequentano le lezioni insieme ai loro corrispondenti e partecipano anche a dei laboratori tematici tenuti da esperti madrelingua presso istituzioni culturali quali musei o palazzi storici. Questa esperienza permetterà loro di sviluppare e potenziare le competenze orali e di comunicazione e nello stesso tempo sarà l'occasione per conoscere una cultura diversa dalla propria.	
Monaco	Creazione primo dipartimento interlinguistico di traduzione	105 ore	Valorizzare le potenzialità culturali delle lingue anche dal punto di vista dell'integrazione europea e il ruolo della lingua nella comprensione, partecipazione ed esercizio dei diritti	



			<p>come cittadini europei Rendere gli studenti consapevoli della necessità di tradurre tutti i documenti europei, ma che non sempre c'è corrispondenza di significato tra i termini nella stessa lingua usati nel diritto statale e nel diritto europeo e quindi il lavoro di traduzione diventa ancora più importante Sviluppare le competenze glotto-didattiche delle/degli alunne/i; avviare alle tecniche della traduzione e interpretariato (simultanea, consecutiva, chuchotage, documenti tecnici); orientare alla scelta di una professione nell'ambito della traduzione. L'esperienza e gli eventuali prodotti realizzati possono concorrere al riconoscimento dei percorsi PCTO</p>	
Ghirardo	La relazione a distanza: il ruolo del docente nell'epoca del Coronavirus	10 ore		
Proserpio	Mediazione nei conflitti e organismi internazionali	13 ore	<p>Acquisire elementi teorici e pratici sul conflict management e tecniche di comunicazione finalizzati alla gestione dei conflitti. Acquisire elementi e comprendere il percorso storico (storia e filosofia del diritto) della formazione del diritto internazionale fino alla costituzione degli organismi internazionali. Svolgere un role-play strutturato sulla gestione dei conflitti.</p>	
Proserpio	Israele/Palestina – middle east road	8 ore	<p>Acquisire elementi e input per comprendere le radici della questione israelopalestinese, dall'origine ed</p>	

			evoluzione del sionismo, alla Dichiarazione Balfour fino al processo di pace di Oslo e all'attualità. Esperienze di cooperazione internazionale nei Territori occupati	
Mousnier	Semaine de la Francophonie	37 ore	Il progetto si propone anche di far scoprire agli studenti l'utilità della lingua francese nel mondo del lavoro mediante l'intervento di professionisti che usano la lingua. L'accesso sarebbe possibile a tutte le classi dando però priorità alle seconde, terze e alle classi Esabac.	